samenwerking
beroepsonderwijs
bedrijfsleven

Profiel van kwalificatiedossier:

# AV-productie
## Code 23294

» AV-specialist (Code 25717)

Versie

Gewijzigd 2022

Geldig vanaf

01-08-2022

Opleidingsdomein

Media en vormgeving (Code 79040)

Penvoerder:  Sectorkamer ICT en creatieve industrie
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT & creatieve industrie
Op: 16-09-2021

# Inhoudsopgave

**Leeswijzer** ..... 4

**Overzicht van het kwalificatiedossier** ..... 5

**Basisdeel** ..... 6

**1. Beroepsspecifieke onderdelen** ..... 6

**B1-K1: Realiseert de AV-productie** ..... 6

B1-K1-W1: Bereidt de opnames voor de AV-productie voor ..... 7

B1-K1-W2: Maakt opnames voor de AV-productie ..... 7

B1-K1-W3: Bewerkt de AV-bestanden ..... 8

B1-K1-W4: Levert de AV-(deel)productie op ..... 8

B1-K1-W5: Werkt samen ten behoeve van de AV-productie ..... 9

**B1-K2: Positioneert en profileert zich in de markt** ..... 10

B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk AV-portfolio ..... 10

B1-K2-W2: Participeert in het relevante AV-netwerk ..... 11

**2. Generieke onderdelen** ..... 12

**Profieldeel** ..... 13

**P4: AV-specialist** ..... 13

P4-K1: Ontwikkelt (een deel van) het AV-concept of levert er een bijdrage aan ..... 13

P4-K1-W1: Bepaalt doelgroep, doel en strategie van de AV-productie ..... 13

P4-K1-W2: Maakt het AV-(deel)concept of levert input ..... 14

# Leeswijzer

Het kwalificatiedossier voor het middelbaar beroepsonderwijs geeft weer wat de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen en kunnen aan het einde van de mbo-opleiding.

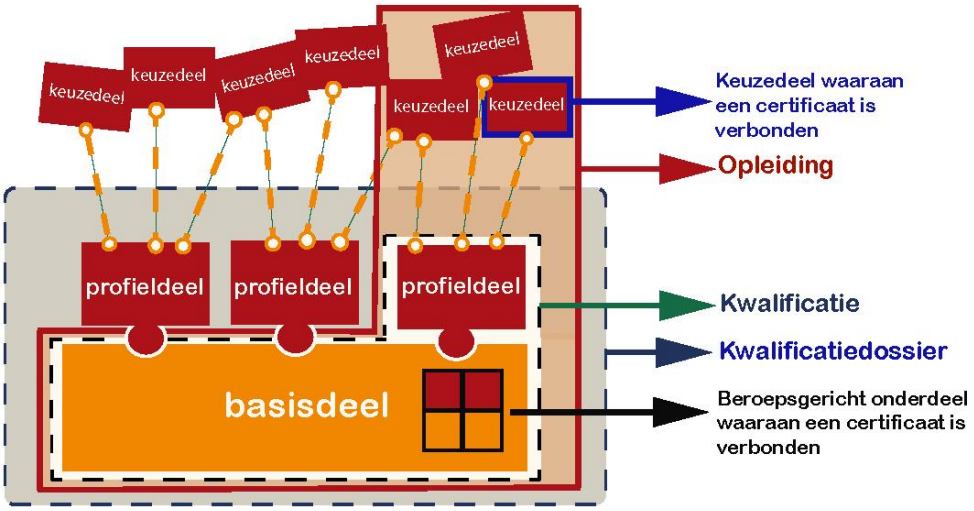
**Opbouw dossier**
Dit kwalificatiedossier bevat de kwalificatie-eisen voor één of meerdere mbo-beroepen en bestaat uit:

1. Het **basisdeel** (B), dat gevormd wordt door:
a. De beroepsspecifieke onderdelen. Dit betreft gemeenschappelijke kerntaken en werkprocessen voor het gehele kwalificatie - dossier.
b. De generieke onderdelen. De generieke onderdelen zijn door de landelijke overheid geformuleerd. Het betreft de onderdelen:
Nederlandse taal;
rekenen;
loopbaan en burgerschap; en
voor zover het niveau 4 betreft: Engels.

2. Het **profieldeel** (P). Profielen bestaan uit kerntaken (K ) en werkprocessen (W) waarop de kwalificaties in dit kwalificatiedossier van elkaar verschillen.

De beroepsopleiding in het mbo is gebaseerd op een kwalificatie en één of meer **keuzedelen** (D). Keuzedelen hebben tot doel om bovenop de kwalificatie een verdieping of verbreding te leveren bij de toerusting voor de arbeidsmarkt of een extra voorbereiding voor een vervolgopleiding. Alle beschikbare keuzedelen voor dit kwalificatiedossier zijn te vinden op https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl.

Het KD kan een of meer bijlagen 'eisen mbo-certificaat' bevatten. In deze bijlagen is vermeld welke beroepsgerichte onderdelen zijn geselecteerd voor het hieraan verbinden van een mbo-certificaat.




## Taal en rekenen
De generieke kwalificatie-eisen voor taal en rekenen zijn benoemd in het basisdeel.

## Verantwoordingsinformatie
Aanvullende (verantwoordings-)informatie bij dit kwalificatiedossier is te vinden op https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl. Deze informatie is geen onderdeel van het kwalificatiedossier.

# Overzicht van het kwalificatiedossier

| Naam profiel | Mbo-niveau (EQF-niveau) | Beroepsvereisten | Typering van de kwalificatie | SBU |
|---|---|---|---|---|
| P1 AV-specialist | 4 | Nee | middenkaderopleiding | 6400 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1-K1 | Realiseert de AV-productie | B1-K1-W1 | Bereidt de opnames voor de AV-productie voor |
| | | B1-K1-W2 | Maakt opnames voor de AV-productie |
| | | B1-K1-W3 | Bewerkt de AV-bestanden |
| | | B1-K1-W4 | Levert de AV-(deel)productie op |
| | | B1-K1-W5 | Werkt samen ten behoeve van de AV-productie |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1-K2 | Positioneert en profileert zich in de markt | B1-K2-W1 | Maakt een persoonlijk AV-portfolio |
| | | B1-K2-W2 | Participeert in het relevante AV-netwerk |

**Profieldeel**
De profielen in dit kwalificatiedossier hebben de volgende (specifieke) kerntaken en werkprocessen:

| P1 | Medewerker fotografie |
|---|---|
| | *Geen extra kerntaken en werkprocessen* |

| P2 | Allround medewerker AV-productie |
|---|---|
| | *Geen extra kerntaken en werkprocessen* |

| P3 | Fotograaf | | |
|---|---|---|---|
| P3-K1 | Ontwikkelt het fotografieconcept | P3-K1-W1 | Bepaalt doelgroep, doel en strategie van de fotografieproductie |
| | | P3-K1-W2 | Maakt het fotografieconcept |

| P4 | AV-specialist | | |
|---|---|---|---|
| P4-K1 | Ontwikkelt (een deel van) het AV-concept of levert er een bijdrage aan | P4-K1-W1 | Bepaalt doelgroep, doel en strategie van de AV-productie |
| | | P4-K1-W2 | Maakt het AV-(deel)concept of levert input |

# Basisdeel

## 1. Beroepsspecifieke onderdelen

| Typering van de beroepengroep |
| --- |
| *Context* |
| We leven in een beeldcultuur. Door middel van bewegende en stilstaande beelden worden we geïnformeerd, geëntertaind en vertellen we verhalen. AV-producties zijn er in vele soorten en maten en worden door dito bedrijven geproduceerd; van grote AV-productiebedrijven tot zelfstandigen die zich laten inhuren of een eenmanszaak hebben. Er zijn twee disciplines te onderscheiden: film/video en fotografie. Het komt voor dat bedrijven beide disciplines aan hun klanten aanbieden maar er is ook in deze situatie bijna altijd sprake van productie door afzonderlijke specialisten. |
| *Typerende beroepshouding* |
| Vanuit het AV-concept apparatuur en techniek professioneel in kunnen zetten, dat is waar het in deze beroepengroep om draait. De mate waarin de beginnend beroepsbeoefenaar inbreng heeft in het AV-concept hangt wel af van de grootte en aard van de AV-productie. In alle gevallen is goede communicatie met bij de AV-productie betrokkenen belangrijk. Ook is een flexibele houding nodig omdat elke AV-productie anders is en omstandigheden kunnen wijzigen. Werken op verschillende plekken en tijden komt hierbij vaak voor. De beginnend beroepsbeoefenaar moet bovendien om kunnen gaan met strakke deadlines. |
| *Resultaat van de beroepengroep* |
| Het eindproduct dat de beginnend beroepsbeoefenaar oplevert is een AV-productie die waarmaakt wat de opdrachtgever ermee beoogt, zowel conceptueel als technisch. |

| B1-K1: Realiseert de AV-productie |
| --- |
| *Complexiteit* |
| De complexiteit van het realiseren van AV-producties is dat elke productie anders is en daardoor een andere benadering vereist, zowel conceptueel als technisch. Elk fotografieconcept moet iets unieks hebben en elk film/videoconcept ook; je moet met jouw productie uitsteken boven het maaiveld, anders valt ze niet op in de zee aan AV-uitingen.<br>Complicerende factoren tijdens de realisatie kunnen zijn dat er snel gehandeld moet worden bij onvoorziene zaken, b.v. bij onvoorziene weersomstandigheden of als mensen niet op komen dagen. Goede communicatie met alle betrokkenen kan ook een uitdaging zijn, b.v. bij verschil van mening over hoe de doelgroep aan te spreken, bij de inzet van apparatuur in relatie tot bepaalde conceptuele doelen. |
| Voor AV-specialist geldt aanvullend:<br>Voor zowel het conceptuele als het technische moet de beginnend beroepsbeoefenaar beschikken over specialistische vakkennis en vaardigheden. |
| *Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid* |
| De breedte en reikwijdte van de verantwoordelijkheden van de beginnend beroepsbeoefenaar hangen nogal af van de omvang en de aard van de AV-productie. Bij een grotere productie is de beginnend beroepsbeoefenaar verantwoordelijk voor zijn/haar eigen deel van de productie en hij/zij is ook verantwoordelijk voor een goede samenwerking in het team. Bij kleinere producties heeft de beginnend beroepsbeoefenaar vaak veel meer eigen verantwoordelijkheden. Er wordt zowel in teamverband gewerkt als zelfstandig, dit hangt af van het type AV-opdracht en de fase waarin de realisatie zich bevindt. |
| Voor AV-specialist geldt aanvullend:<br>De beginnend beroepsbeoefenaar werkt meestal in teamverband waarbij de omvang van het team wel behoorlijk kan variëren. Hij/zij is verantwoordelijk voor zijn/haar eigen takenpakket maar ook voor goede afstemming in het team zodat hij/zij ook op deze wijze een bijdrage levert aan een goed eindresultaat. |
| *Vakkennis en vaardigheden* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar: |

## B1-K1: Realiseert de AV-productie

- heeft kennis van de wet- en regelgeving met betrekking tot auteurs-, beeld- en portretrecht en gebruiksrechten
- heeft kennis van de veiligheidsvoorschriften ten behoeve van de productie
- heeft kennis van nieuwe ontwikkelingen in het vakgebied

Voor AV-specialist geldt aanvullend:

- heeft specialistische kennis van de AV-markt
- heeft kennis van de verschillende doelgroepen van (social) media platforms
- heeft specialistische kennis van typen AV-producties
- heeft specialistische kennis van de verschillende platforms waar AV op te zien/horen is
- heeft specialistische kennis van de verschillende manieren om AV-producties in te zetten
- heeft specialistische kennis van relevante locatie-elementen en -omstandigheden
- heeft specialistische kennis van AV-storytelling
- heeft specialistische kennis van de preproductie documenten
- heeft specialistische technische kennis van te gebruiken AV-apparatuur
- heeft specialistische kennis van lichttechniek
- heeft specialistische kennis van geluidstechniek
- heeft specialistische kennis van beeldtechniek
- heeft specialistische kennis van cameravoering
- heeft specialistische kennis van montagetechniek
- heeft specialistische kennis van professionele montagesoftware
- heeft specialistische kennis van AV-bestandsformaten ten behoeve van opname, aflevering en archivering
- heeft specialistische kennis van audiobewerking ten behoeve van de AV-productie
- heeft specialistische kennis van beeldbewerking en gebruik van effecten
- heeft specialistische technische kennis van de verschillende (social) media platforms
- heeft relevante IT-kennis van AV-netwerken
- heeft kennis van teamcommunicatie ten behoeve van de AV-productie
- kan keuzes maken voor het inzetten van AV-apparatuur die het concept optimaal tot zijn recht doen komen
- kan bij het inzetten van professionele montagesoftware die keuzes maken die het concept optimaal tot zijn recht doen komen

## B1-K1-W1: Bereidt de opnames voor de AV-productie voor

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar gaat met het AV-concept als uitgangspunt na welke middelen en mensen waar en wanneer nodig zijn voor de opnames; hoe is de locatie, het licht, - indien van toepassing - de akoestiek, hoe zijn de omstandigheden, welke technische voorzieningen zijn nodig, welke afspraken moeten gemaakt worden? Hij/zij bereidt de opnames op basis van deze bevindingen zelf technisch en organisatorisch voor en regelt - waar dat nodig is - dat anderen hier het benodigde voor doen.

*Resultaat*

De opnames voor de AV-productie zijn technisch en organisatorisch voorbereid, passend bij het AV-concept.

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- houdt vanuit zijn/haar vaktechnisch inzicht rekening met en anticipeert op locatie, licht, omstandigheden en voorzieningen
- kiest de in te zetten middelen weloverwogen, passend bij de mogelijkheden
- maakt heldere afspraken met betrokkenen

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Plannen en organiseren

## B1-K1-W2: Maakt opnames voor de AV-productie

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt opnames die inhoudelijk en technisch weergeven wat in het AV-concept wordt beoogd. Hij/zij maakt hiervoor keuzes voor o.a. licht/belichting, camerastandpunt, kadrering, scherptediepte,

## B1-K1-W2: Maakt opnames voor de AV-productie

- indien van toepassing - audio. Hierbij zet hij/zij licht- en camera-apparatuur, - indien van toepassing - audioapparatuur en toebehoren in. Hij/zij zorgt voor opslag van de opnames.

*Resultaat*

Er zijn op professionele wijze AV-opnames gemaakt die recht doen aan het AV-concept.

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- zet zijn/haar vaktechnische kwaliteiten optimaal in bij het maken van de opnames, in ieder geval wat betreft de volgende zaken:
› maakt treffende keuzes voor o.a. licht/belichting, camerastandpunt, kadrering, scherptediepte, - indien van toepassing - audio
› zet licht- en camera-apparatuur, - indien van toepassing - audioapparatuur en toebehoren optimaal in
› zorgt voor adequate opslag van de opnames
- doet zijn uiterste best die kwaliteit te leveren die in het concept wordt beoogd
- zoekt constructief naar alternatieven als omstandigheden wijzigen
De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

## B1-K1-W3: Bewerkt de AV-bestanden

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt met het AV-concept als uitgangspunt welke AV-bestanden en welke bewerkingen nodig zijn. Hij/zij selecteert die opnames die het meest geschikt zijn voor de te realiseren AV-productie. Hij/zij bewerkt opnames die nog niet voldoen. Hij/zij zoekt naar oplossingen als bepaalde opnames niet geschikt of voorhanden zijn. Hij/zij stelt de geselecteerde opnames samen tot het beoogde geheel. Bij twijfel over bepaalde keuzes overlegt hij/zij met betrokkenen om er zeker van te zijn dat de op te leveren AV-productie aan de eisen voldoet. Hij/zij slaat relevante bestanden zelf op of levert ze - waar van toepassing - aan.

*Resultaat*

Een geheel aan AV-bestanden die voldoen aan het concept en de productie-eisen.

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- maakt vanuit zijn/haar deskundigheid en met kritische blik weloverwogen keuzes voor de best passende, meest treffende opnames
- gebruikt geëigende software en zet deze behendig en efficiënt in bij de bewerking
- richt zich - waar nodig tot op detailniveau - op het leveren van de in het AV-concept beoogde kwaliteit. Hiertoe overlegt hij/zij - bij twijfel over keuzes - met betrokkenen om er zeker van te zijn dat de op te leveren AV-productie optimaal aan de eisen voldoet
- zorgt voor adequate opslag van de bestanden of levert - waar van toepassing - bestanden adequaat aan
De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren

## B1-K1-W4: Levert de AV-(deel)productie op

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar stelt vast voor welke platforms de AV-productie is bedoeld en welke technische en inhoudelijke eisen daarvoor gelden. Hij/zij maakt de AV-(deel)productie technisch en inhoudelijk geschikt voor de beoogde platforms. Hij/zij houdt er zoveel mogelijk rekening mee dat de AV-productie ook op andere dan de bij aanvang bepaalde platforms gepubliceerd kan worden. Hij/zij levert de AV-(deel)productie volgens opdracht op en archiveert relevante zaken adequaat.

*Resultaat*

AV-(deel)productie die voldoet aan de technische en inhoudelijke eisen om gepubliceerd te worden op beoogde en te verwachten platforms. AV-(deel)productie is naar tevredenheid opgeleverd. Relevante zaken zijn gearchiveerd.

| B1-K1-W4: Levert de AV-(deel)productie op |
| --- |
| *Gedrag* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar:<br>- stelt aan de hand van de debriefing vast welke platforms relevant zijn en gaat grondig na welke eisen daarvoor gelden<br>- maakt de AV-(deel)productie efficiënt en op vakkundige wijze geschikt<br>- vergewist zich ervan dat de op te leveren AV-(deel)productie aan de eisen en verwachtingen van de opdrachtgever voldoet<br>De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Onderzoeken, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten |

| B1-K1-W5: Werkt samen ten behoeve van de AV-productie |
| --- |
| *Omschrijving* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar overlegt met betrokkenen voor optimale afstemming en als zaken niet helder (genoeg) zijn. Hij/zij zorg ervoor dat betrokkenen weten waarom welke keuzes worden of zijn gemaakt. Op momenten die er toe doen schakelt hij/zij snel met betrokkenen en werkt met ze toe naar een bevredigend resultaat. Hij/zij komt gemaakte afspraken na, ook naar collega's of andere bij de productie betrokkenen. |
| *Resultaat* |
| De bij de AV-productie betrokkenen weten waarom bepaalde keuzes zijn gemaakt. Tijdens de realisatie van de AV-productie is er goede afstemming geweest met de betrokkenen. |
| *Gedrag* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar:<br>- communiceert vakkundig naar betrokkenen over te maken of gemaakte keuzes<br>- overlegt bij de uitvoering van de AV-productie regelmatig met de andere betrokkenen en doet dat met gevoel voor timing<br>- zorgt ervoor dat de werkzaamheden goed op elkaar afgestemd zijn, houdt rekening met wensen en mogelijkheden van de andere betrokkenen<br>De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Plannen en organiseren |

## B1-K2: Positioneert en profileert zich in de markt

*Complexiteit*

De beginnend beroepsbeoefenaar moet zijn (eigen) bedrijf positioneren en zichzelf promoten. Hiervoor moet hij netwerkvaardigheden in kunnen zetten en een persoonlijk portfolio samen kunnen stellen. Dit vraagt om kennis van de markt en inzicht in waar zich kansen en mogelijkheden kunnen voordoen. De complexiteit van deze activiteiten wordt bepaald doordat hij/zij in moet kunnen schatten wat de eigen kwaliteiten zijn en wat een passende presentatiewijze is.
Het gaat bepaald niet om een standaard werkwijze.

Voor AV-specialist geldt aanvullend:
De beginnend beroepsbeoefenaar kan een portfolio maken dat zijn/haar specialistisch niveau weergeeft. Hij/zij begeeft zich in het bekende, relevante netwerk maar kan zich ook op onbekend terrein manifesteren. Omdat de beginnend beroepsbeoefenaar zijn eigen weg in de arbeidsmarkt moet vinden, gaat het hier om activiteiten die complex zijn. Hiervoor is kennis nodig m.b.t. het maken van een portfolio en vooral specialistische kennis van netwerken.

*Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid*

De beginnend beroepsbeoefenaar is deels zelf verantwoordelijk voor zijn/haar presentatie op de arbeidsmarkt.

Voor AV-specialist geldt aanvullend:
De beginnend beroepsbeoefenaar is volledig zelf verantwoordelijk voor de activiteiten die nodig zijn om zich op de arbeidsmarkt te kunnen begeven.

*Vakkennis en vaardigheden*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- heeft kennis van de vereisten voor een portfolio om zichzelf te kunnen promoten
- heeft kennis van platforms waarop hij/zij zich kan profileren
- kan zichzelf profileren
- kan zijn/haar unieke drijfveren en talenten onderzoeken en tonen

Voor AV-specialist geldt aanvullend:
- heeft specialistische kennis van netwerken die relevant zijn voor AV
- heeft kennis van netwerken (hoe je netwerkt) en het werven van klanten/opdrachten
- heeft specialistische kennis van marketing en branding van zichzelf

## B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk AV-portfolio

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar brengt zijn/haar drijfveren en talenten in kaart. Hij/zij maakt een inschatting van het werkveld waarin hij/zij opereert/wil opereren. Op basis van deze inschatting stelt hij/zij een portfolio samen dat kernachtig weergeeft waar zijn/haar kwaliteiten liggen en wat hij/zij ermee kan en wil doen.

Voor AV-specialist geldt aanvullend:
Het gaat om een portfolio waarin de kwaliteiten van de beginnend beroepsbeoefenaar opvallend en specifiek voor het beoogde werkveld naar voren komen.

*Resultaat*

Er ligt een marktrelevant portfolio dat voor belangstellenden helder maakt wat de beginnend beroepsbeoefenaar kan en wil.

Voor AV-specialist geldt aanvullend:
Er is een opvallend persoonlijk portfolio gerealiseerd.

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- richt zich in zijn portfolio op de hoofdpunten van zijn/haar kwaliteiten en brengt deze krachtig naar voren
- laat in zijn/haar portfolio een vindingrijke, creatieve benadering van AV-vraagstukken zien
De onderliggende competenties zijn: Presenteren, Creëren en innoveren

Voor AV-specialist geldt aanvullend:

| B1-K2-W1: Maakt een persoonlijk AV-portfolio |
| --- |
| - houdt rekening met de veranderingen in de markt waarin hij/zij zich wil begeven<br>De onderliggende competenties zijn: Bedrijfsmatig handelen |

| B1-K2-W2: Participeert in het relevante AV-netwerk |
| --- |
| *Omschrijving* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar gaat na welke netwerken voor zichzelf en de organisatie van belang zijn. De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt op welke manier en waar hij/zij dit netwerk kan benaderen. Hij/zij begeeft en beweegt zich actief in het (voor zichzelf en de organisatie) van belang zijnde netwerk. Hij/zij laat zien wat hij/zij kan en wat de organisatie te bieden heeft. |
| Voor AV-specialist geldt aanvullend:<br>De beginnend beroepsbeoefenaar begeeft zich in een breed netwerk rondom zijn/haar activiteiten. Hij/zij denkt mee met de (potentiële) klant en verheldert AV-vraagstukken die de klant heeft. Hij/zij komt met voorstellen en presenteert mogelijkheden. |
| *Resultaat* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar heeft zich in het relevante netwerk gepresenteerd. |
| Voor AV-specialist geldt aanvullend:<br>Er zijn voorstellen en mogelijkheden gegeven voor AV-vraagstukken die tegemoet komen aan specifieke klantvragen. |
| *Gedrag* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar:<br>- toont betrokkenheid bij de vraagstukken van anderen, vraagt naar hun ervaringen en ideeën<br>- legt actief contacten met mensen buiten de eigen organisatie, investeert in het opbouwen van een goede relatie<br>De onderliggende competenties zijn: Aandacht en begrip tonen, Relaties bouwen en netwerken |
| Voor AV-specialist geldt aanvullend:<br>- weet wat er speelt op de markt, besteedt aandacht aan markttrends en marktfactoren die van invloed kunnen zijn voor de klant (en de eigen organisatie)<br>De onderliggende competenties zijn: Ondernemend en commercieel handelen |

# 2. Generieke onderdelen

Elke kwalificatie kent - naast (beroepsgerichte) specifieke kwalificatie-eisen - ook generieke kwalificatie-eisen.

## Nederlandse taal

Het generieke examenonderdeel Nederlandse taal maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Besluit referentieniveau Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

## Rekenen

Het generieke examenonderdeel rekenen maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in de bijlagen 2 en 3 bij het Besluit referentieniveaus Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

## Loopbaan en burgerschap

Het generieke examenonderdeel loopbaan en burgerschap maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

## Engels (alleen voor niveau 4)

Het generieke examenonderdeel Engels maakt deel uit van elke kwalificatie op mbo-niveau 4 in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 2 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

# Profieldeel

| P4 AV-specialist |
| --- |
| *Mbo-niveau* |
| 4 |
| *Typering van het beroep* |
| Het beroep van de AV-specialist is erop gericht AV-producties (film/video) te realiseren, van opdracht tot eindproduct. In het algemeen wordt er in een team gewerkt. Goede onderlinge afstemming is daarbij van groot belang. Kunnen omgaan met deadlines is ook een belangrijk aspect van het werk. Van de beginnend beroepsbeoefenaar is een flexibele houding nodig wanneer zich onverwachte situaties voordoen. |
| *Beroepsvereisten* |
| Nee |

| P4-K1 Ontwikkelt (een deel van) het AV-concept of levert er een bijdrage aan |
| --- |
| *Complexiteit* |
| De inbreng van de beginnend beroepsbeoefenaar ten aanzien van het AV-concept hangt nogal af van de grootte van de AV-productie en de grootte van het team waarmee wordt samengewerkt. Complicerende factor is hoe hij/zij de eigen inbreng - gegeven de omvang van de productie en het team - optimaal tot zijn recht kan laten komen. Hierbij zijn specialistische vakkennis van AV-producties en vaardigheden m.b.t. het pakken van je eigen rol nodig. |
| *Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar heeft een eigen verantwoordelijkheid bij het ontwikkelen van het AV-concept. Bij grotere AV-producties is in het algemeen sprake van input geven vanuit zijn/haar deskundigheid. Bij kleinere AV-producties levert de beginnend beroepsbeoefenaar een substantiële bijdrage aan het AV-concept. Het AV-concept wordt in het algemeen in teamverband ontwikkeld. Hij/zij is hierdoor mede verantwoordelijk voor het teamresultaat. |
| *Vakkennis en vaardigheden* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar:<br>▪ heeft specialistische kennis van de AV-markt<br>▪ heeft kennis van de verschillende doelgroepen van (social) media platforms<br>▪ heeft specialistische kennis van typen AV-producties<br>▪ heeft specialistische kennis van de verschillende platforms waar AV op te zien/horen is<br>▪ heeft specialistische kennis van de verschillende manieren om AV-producties in te zetten<br>▪ heeft specialistische kennis van relevante locatie-elementen en -omstandigheden<br>▪ heeft specialistische kennis van AV-storytelling<br>▪ kan zijn/haar rol bij het ontwikkelen van het AV-concept bepalen<br>▪ kan zijn/haar inbreng en communicatie afstemmen op zijn/haar rol bij het ontwikkelen van het AV-concept |

| P4-K1-W1 Bepaalt doelgroep, doel en strategie van de AV-productie |
| --- |
| *Omschrijving* |
| De beginnend beroepsbeoefenaar krijgt de briefing aangereikt en gaat hiermee aan de slag. Hij/zij bepaalt op basis van deze briefing wat de doelgroep is van de te realiseren AV-productie, wat het doel is en welke strategie daar het beste bij past. Hij/zij overlegt/stemt dit af met de andere betrokkenen. Voor aanvullende of ontbrekende informatie raadpleegt hij/zij de opdrachtgever of andere relevante bronnen. Hij/zij vertaalt de verkregen informatie naar een passende, heldere debriefing. N.B. Bij grotere AV-opdrachten gaat het in het algemeen om een deelopdracht.<br>De beginnend beroepsbeoefenaar verwoordt vanuit eigen visie en kennis waarom (de voornaamste) keuzes zijn gemaakt. |
| *Resultaat* |
| Er ligt een debriefing waarvoor voldoende en relevant onderzoek is gedaan, die helder is en past bij de AV-opdracht. De eigen visie en kennis komen duidelijk tot uitdrukking in het eindresultaat. |

## P4-K1-W1 Bepaalt doelgroep, doel en strategie van de AV-productie

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- verzamelt zo uitgebreid als nodig informatie en raadpleegt bronnen om de opdracht helder te krijgen
- weet vanuit zijn/haar vakkennis en ervaring de juiste vragen te stellen en neemt hierin zelf initiatieven en acties
- formuleert helder, volledig en kernachtig en gebruikt passende taal
- stelt vanuit zijn/haar vaktechnisch inzicht (op hoofdlijnen) de productie-eisen vast

De onderliggende competenties zijn: Beslissen en activiteiten initiëren, Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Onderzoeken

## P4-K1-W2 Maakt het AV-(deel)concept of levert input

*Omschrijving*

De beginnend beroepsbeoefenaar leest de debriefing en bepaalt wat van belang is voor zijn/haar werkzaamheden bij het maken van eht AV-concept. Hij/zij maakt keuzes voor het ontwikkelen van het AV-concept en brengt daarbij zijn/haar deskundigheid en creativiteit in; om welke boodschap/verhaal moet het gaan, om welke uitstraling/look & feel, welk licht past daarbij, welke cameravoering, welke locatie/situatie en welke audio. Hij/zij vertaalt alle relevante elementen naar een AV-concept dat op een min of meer unieke wijze tegemoet komt aan de opdracht en dat binnen de gegeven kaders gerealiseerd kan worden.
De beginnend beroepsbeoefenaar levert eigen, substantiële input vanuit zijn/haar specifieke deskundigheid. In het algemeen gaat het om een AV-concept dat in teamverband tot stand komt.
De omvang van de inbreng van de beginnend beroepsbeoefenaar hangt af van de omvang van het AV-concept; hoe kleiner de opdracht, hoe groter de inbreng.

*Resultaat*

Er ligt een creatief AV-concept dat is afgestemd op de opdracht en binnen de kaders gerealiseerd kan worden.
Het AV-concept is tot stand gekomen met duidelijk eigen inbreng van de beginnend beroepsbeoefenaar.

*Gedrag*

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- durft met eigen ideeën en benaderingswijzen te komen die voor verrassing, creativiteit en/of inventiviteit zorgen
- zet zijn vakkennis en ervaring efficiënt en kundig in bij het bepalen van de inzet van relevante elementen
- daagt zichzelf (en anderen) uit goede kwaliteit te leveren door hobbels en obstakels te benoemen en aan te pakken
- komt zelfstandig met eigen keuzes en kan deze onderbouwen

De onderliggende competenties zijn: Beslissen en activiteiten initiëren, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Kwaliteit leveren